

А.А. Ляпунов

О задачах преподавания литературы в физматшколе

Основной задачей изучения литературы и различных форм искусства должно быть указание учащемуся его места в обществе, а также построение понятия гражданских качеств и умения разобраться во внутренних потенциальных возможностях людей, что крайне важно для образования человека, так как ему придется работать в коллективе, где он должен выступать как гражданин. Большое внимание обратить на взаимодействие человека и общества, а также групп людей между собой. Должно быть дано сравнительное четкое представление о роли личности в различные эпохи. На небольшом, но убедительном количестве примеров проиллюстрировать понятие передовой личности, выяснить и уточнить понятие о человеческом счастье и о методах его достижения, о благородстве, о любви к людям, о динамическом патриотизме, то есть о таком патриотизме, который побуждает к действию, об отношении мужчины к женщине и о высших проявлениях этого отношения.

В перспективе в физико-математической школе должно быть изучение всех видов искусства, поскольку моральные качества воспитываются всеми видами искусства.

Исходя из положения об основном внимании к исследованию закономерностей, нужно рассматривать литературу как часть общечеловеческой истории и развития культуры. Иллюстрируя исторические закономерности и эпохи отдельными, лишь наиболее выдающимися произведениями, по возможности, ограничивая число фактов, избегать перегрузки чрезмерным количеством произведений, чрезмерным увлечением биографиями писателей.

Изучение культуры должно давать четкое представление о смене стилей, форм и задач, стоящих перед литературой, в связи со сменой эпох. Надо показывать человека в каждую эпоху, давать понятие о передовой личности эпохи.

(Текст приводится по книге:

Алексей Андреевич Ляпунов/ Редакторы-составители Н. А. Ляпунова, Я. И. Фет. - Новосибирск: Филиал «Гео» Издательства СО РАН, Издательство ИВМиМГ СО РАН, 2001.)